

**TANSSINOPETTAJAN TUTKINTO-OHJELMAN
VALINTAKOEOPAS
2019**

Sisältö

1	YLEISET VALINTAPERUSTEET JA HAKUOHJEET.....	3
2	OPISKELIJAVALINNAN PISTEYTYYS.....	4
3	ENNAKKOTEHTÄVÄT.....	4
	Näyteportfolio.....	4
	Opetustuokio.....	6
4	VALINTAKOE.....	6
	Valintakokeen arviointikohteet.....	6
	Tanssilliset valmiudet (1-30 pistettä).....	7
	Opetustuokio (1-35 pistettä).....	7
	Vuorovaikutus ja viestintä (yhteensä: 1-35 pistettä).....	8
	Aineistotehtävä (1-10 pistettä).....	8
	Haastattelu (1-25 pistettä).....	8
5	TERVEYDELLISET VAATIMUKSET.....	9
6	LISÄTIETOA.....	9

1 YLEISET VALINTAPERUSTEET JA HAKUOHJEET

Hakukohde	Tanssinopettajan tutkinto-ohjelma	Koulutuksen alkamispäivämäärä 26.8.2019
Tutkinnon nimi	Kulttuurialan ammattikorkeakoulututkinto Bachelor of Culture and Arts	Koulutus oikeuttaa opintotukeen
Tutkintonimike	Tanssinopettaja (AMK)	Yhteyshenkilö 1 Niina Susan Vahtola (niina.vahtola@oamk.fi)
Aloituspaikkamäärä	17	
Hakuaika	20.3.2019 klo 08:00 – 3.4.2019 klo 15:00	Yhteyshenkilö 2 Anssi Kirkonpelto (anssi.kirkonpelto@oamk.fi)
Valintakoepäivämäärät	21.5.-23.5.2019	

HAKUOHJEET

- Hakija täyttää hakuaikana ammattikorkeakoulujen **sähköisen yhteishakulomakkeen** osoitteessa opintopolku.fi. Hakulomake tulee olla täytettynä hakuajan loppuun mennessä.
- Hakija laatii osaamista esittelevän **näyteportfolion** ja toimittaa sen hakuajan loppuun mennessä osoitteeseen tanssinopettajaportfolio@oamk.fi.

HUOM!

Näyteportfolion toimittaminen on edellytys valintakokeeseen osallistumiselle.

Valintakokeet ovat kolmepäiväiset.

Hakija voi karsiutua missä tahansa vaiheessa valintakokeita.

2 OPISKELIJAVALINNAN PISTEYTYS

Kaikki hakukelpoiset hakijat kutsutaan valintakokeeseen.

Tietoa yleisestä hakukelpoisuudesta:

<https://opintopolku.fi/wp/fi/ammattikorkeakoulu/kuka-voi-hakea-ammattikorkeakouluun/>

Yhteishaun kokonaispistemäärä muodostuu valintakokeen eri osioiden yhteispistemäärästä.

Opiskelijavalinnan pisteytys	Pisteet	Alin hyväksytty pistemäärä
Valintakoe	1-100	50
Tanssilliset valmiudet	1-30	15
Opetustuokio	1-35	17,5
Viestintä ja vuorovaikutus: haastattelu	1-25	12,5
aineistotehtävä	1-10	5

HUOM!

Mikäli hakija saa jostain valintakoeosiosta alle alimman hyväksytyn pistemäärän valintakoetulos on hylätty vaikka osioiden yhteispistemäärä ylittäisikin 50 pistettä.

3 ENNAKKOTEHTÄVÄT

Näyteportfolion laatiminen ja toimittaminen hakuajan loppuun mennessä.
Opetustuokion valmisteleminen.

Näyteportfolio

Näyteportfolio on karsiva ennakkotehtävä. Sen laatiminen ja toimittaminen alla olevaan osoitteeseen haku aikana on **edellytys valintakokeeseen osallistumiselle**. Näyteportfolion avulla hakija kuvailee osaamistaan, itseään oppijana, osoittaa motivaationsa alalle ja kertoo taustastaan tanssialalla sekä tulevaisuuden tavoitteistaan. Näyteportfolio tulee toimittaa PDF-muodossa osoitteeseen tanssinopettajaportfolio@oamk.fi

Tanssinopettajakoulutuksen valintalautakunnan jäsenet tutustuvat näyteportfolioihin ennen valintakoetta.

Näyteportfolion muoto ja sisältö

Näyteportfoliossa tulee käsitellä seuraavia asioita:

Tanssinopettajan työ

Kuvaile:

- käsitystäsi tanssin yhteiskunnallisesta merkityksestä osana kulttuurin kenttää
- mihin tanssinopettajia tarvitaan
- tanssinopettajan työtä
- mitkä ovat opettajan tärkeimpiä osaamisalueita

Tanssi- ja opetushistoriani

- arvioi omia valmiuksiasi ja vahvuuksiasi suhteessa tanssinopettajan työhön
- kuvaile tanssiuraasi ja/tai tanssinopettajauraasi käsittekarttamuodossa

Urasuunnitelmani

- Kerro miksi haluat tanssinopettajaksi.
- Kerro miksi haet Oamkiin.
- Kuvaile tanssinopettajaksi opiskelua, millaista ajattelet sen olevan
- Kerro missä olet ja mitä teet tanssinopettajana 4 vuoden päästä valmistumisestasi

Näyteportfolion muoto noudattaa alla olevia ulkoasu- ja sisältövaatimuksia:

- kansilehti
- tunnistettava valokuva sinusta
- sisällysluettelo
- 5-10 sivua (koko A4)
- koneella kirjoitettua jäsennettyä ja otsikoitua (otsikot numeroitu), selkeää asiatyylistä suomenkielistä tekstiä
- lähdeluettelo tarvittaessa
- riviväli 1,5 pt
- tekstityyppi Arial tai Arial Narrow 11 pt
- marginaalit 2,5 cm
- portfolio voi sisältää kuvia

Osaamiskartoitus

Tutustu Oamkin tanssinopettajakoulutuksen opetussuunnitelmaan 2019-2020. Linkki opetussuunnitelmaan <http://www.oamk.fi/opinto-opas/opintojen-sisalto/opetussuunnitelmat?koulutus=tan2019s&lk=s2019>

Laadi SWOT-analyysi ja sijoita se osaamiskartoituksen alkuun. Kuvaile aiemmin hankkimaasi osaamista suhteessa opintojaksojen osaamistavoitteisiin ja sisältöihin vastaamalla kysymykseen **millaista osaamista sinulla on sekä miten ja missä sitä on hankittu. Lisäksi kerro mihin perustat arviosi.** Suluissa esimerkkejä otsikoiden perässä. Tässä osioissa voit esitellä myös korkeakouluopintojasi tai erityisasioita ja sijoittaa ne haluamasi otsikon alle (voit lisätä otsikon). Valintakoehaastattelu perustuu näyteportfolioon. Mikäli tulet valituksi tanssinopettajakoulutukseen, osaamiskartoitusta käytetään henkilökohtaisen opintopolun suunnittelun välineenä.

Osaamiskartoituksen otsikointi

- 1) Vahvuudet, kehittämisalueet, uhat ja mahdollisuudet (SWOT-analyysi)
- 2) Tieto- ja viestintäteknikka (Osaan käyttää näitä välineitä, ohjelmia ja sovelluksia...)
- 3) Kieli- ja kansainvälisyys (Suomen kielen osaamiseni on ... lisäksi osaan/olen opiskellut näitä kieliä...)
- 4) Työelämä ja yrittäjyys (Tällaisia opintoja olen tehnyt TAI mikäli toimit yrittäjänä Minä yrittäjänä)
- 5) Tanssieto (Tällaista tanssietodollista osaamista minulla on... tällaisia tanssietokursseja olen käynyt)
- 6) Tanssi ja hyvinvointi (Hyvin vointiin liittyvää osaamistani olen kartuttanut... tällaisia hyvinvointiin liittyviä kursseja olen käynyt)
- 7) Tanssitaito (Tanssitaitoni on heikko/keskikertainen/hyvä/erinomainen. Perustan arvioini siihen, että...Tällaisia tanssiopintoja olen tehnyt...)
- 8) Näyttämötyö, produktiot ja projektit (Tällaisissa projekteissa/produktioissa olen ollut mukana X roolissa)
- 9) Pedagoginen osaaminen (Pedagoginen osaamiseni on heikko/keskinkertainen/hyvä/erinomainen. Perustan arvioni siihen, että... Näitä opintoja olen tehnyt)
- 10) Työharjoittelu (Haluaisin harjoitella tanssinopettamista näissä ympäristöissä... Täällä tai näin voisin tehdä työharjoittelua)
- 11) Opinnäytetyö (Tätä haluaisin tutkia...)

Opetustuokio

Hakija valmisteele ennen valintakoetta kymmenen minuutin mittaisen opetustuokion valitsemaltaan tanssin alueelta. Kohderyhmänä ovat toiset valintakokeeseen osallistujat, joilla ei välttämättä ole hakijan opetettavaksi valitseman tanssilajin kokemusta. Valintakokeeseen osallistujat ovat opetettavina toistensa opetustuokioissa. Opetustuokion hakija suorittaa, mikäli ei karsiudu ennen opetustuokiota. Musiikkia on käytettävä opetuksen aikana ja se on hakijan tuotava mukanaan valintakokeeseen. Musiikin soittamiseen on valinkokeissa mahdollisuus esim. puhelimesta, ipodilta, tai mp3-soittimelta.

4 VALINTAKOE

Valintakokeet ovat kolmipäiväiset 21.-23.5.2019 alkaen 8:00 (päättymisaika voidaan arvioida vasta kun hakijamäärä on selvillä. Tavallisesti valintakoepäivät kestävät n. klo 17:00 asti). Valintakokeet järjestetään Oulun ammattikorkeakoulun Kulttuurin osastossa (Kotkantie 1, 90250 Oulu). Hakijan läsnäolo valintakokeessa on välttämätöntä, jotta hakijoiden tasa-arvoinen kohtelu voi toteutua. Hakijoiden osaamista arvioi valintalautakunta.

Valintakoe koostuu aktiivisesta tunneille osallistumisesta, opetustuokion ohjaamisesta, erilaisten tehtävien tekemisestä ja haastattelusta.

Hakijan tulee varustautua tanssimiseen soveltuvalla tarvittaessa ihonmyötäisellä vaatetuksella ja sopivilla jalkineilla. Ilmoittautumistilanteessa hakija ilmoittautuu Kotkantie 1:n pääaulassa ja esittää kuvallisen henkilötodistuksen ja saa numerolapun. Lisäksi hakijat valokuvataan. Valintakokeet videoidaan ja videoita käytetään hakijoiden osaamisen arvioinnissa.

Hakija voi karsiutua missä tahansa valintakokeen vaiheessa. Karsiutumisesta ilmoitetaan joko suullisesti valintakokeen aikana tai tekstiviestillä. Jokaisessa valintakokeen osiossa hakijan on saatava vähintään osion alin hyväksyttävä pistemäärä.

Valintakoe järjestetään ja hakijat asetetaan paremmuusjärjestykseen Kulttuurin osaston ja tanssinopettajan tutkinto-ohjelman resurssit huomioon ottaen. Valintakoetulos on voimassa kyseisen haun ajan. Vain Oulun ammattikorkeakoulussa suoritettu valintakoe hyväksytään.

Valintakokeen arviointikohteet

Hakijan osaamista arvioidaan siten, että valintalautakunta antaa hakijalle pisteitä kustakin osa-alueesta. Arvioitsijoiden antamista pisteistä lasketaan keskiarvo.

Pisteitä annetaan tanssillisista valmiuksista, opetustuokiotilanteesta sekä vuorovaikutuksesta.

Tanssilliset valmiudet (1-30 pistettä)

Hakijoiden tanssillisten valmiuksien pisteet muodostuvat siten, että kunakin hakupäivänä lasketaan tanssillisille valmiuksille keskiarvo arviointilautakunnan antaman pisteytyksen mukaisesti. Tanssillisten valmiuksien pisteet nollautuvat hakupäivältä toiselle siirryttäessä. Tämä tarkoittaa sitä, että vaikka hakija olisi saanut ensimmäisen hakupäivän tanssillisista valmiuksista hyväksytyt pisteet, hän voi saada seuraavana päivänä hylätyt pisteet tanssillisista valmiuksista.

Tanssillisten valmiuksien arvioinnissa kiinnitetään huomiota erityisesti seuraaviin:

- Millaiset liikkumisen, kehon käytön ja tanssimisen valmiudet hakijalla on?
- Millainen tanssillinen osaaminen hakijalla on?
- Miten hakija ottaa haltuun eri tanssilajeille ominaista liikemateriaalia?
- Miten hakija suoriutuu annetuista tehtävistä?
- Miten hakija suhtautuu yllättäviin tehtäviin?
- Miten hakija tanssii suhteessa musiikkiin?
- Miten hakija suoriutuu hänelle annetuista ilmaisu-, ääni- ja/tai rytmitehtävistä?
- Miten hakija ottaa muut tilanteeseen osallistujat huomioon?
- Miten hakija vaikuttaa ilmapiiriin luomiseen?

Opetustuokio (1-35 pistettä)

Opetustuokiossa arvioidaan hakijan kykyä johtaa oppimista ryhmätilanteen ohjaajana.

Arvioinnin kohteena opetustuokiossa ovat::

- Osaako hakija käyttää annetun ajan tehokkaasti?
- Onko opetustuokiolla selkeä alku ja loppu?
- Kuinka hakija toimii omassa demonstraatiossaan?
- Osoittaako hakijan toiminta jäsentynyttä musiikin hallintaa?
- Miten hakija käyttää musiikkia osana opetustaan ja antaako hakija rytmisesti selkeitä ohjeistuksia?
- Kuinka tarkoituksenmukaisesti hakija reagoi tilanteisiin toimiessaan ohjaajana?
- Miten hakija osoittaa valittujen opetusmenetelmien olevan perusteltuja suhteessa annettuun aikaan?
- Miten hakija ottaa muut ryhmätilanteessa olevat huomioon?
- Kuinka hakija antaa ohjeita?
- Toimiiko hakija innostuneesti ja kannustavasti tilanteen ohjaajana?
- Miten hakija vaikuttaa omalta osaltaan yhteisen ilmapiiriin luomiseen sekä tilanteen ohjaajana että tilanteeseen osallistujana?

Vuorovaikutus ja viestintä (yhteensä: 1-35 pistettä)

Vuorovaikutus ja viestintä –osio sisältää sekä aineistotehtävän että haastattelun. Aineistotehtävä tehdään sekä itsenäisesti että ryhmässä. Haastattelu on henkilökohtainen ja se kestää 10-15 minuuttia.

Aineistotehtävä (1-10 pistettä)

Mikäli hakija pääsee valintakokeiden kolmanteen vaiheeseen hän saa materiaalin aineistotehtävää varten. Saatua materiaalia työstetään ja sitä hyödynnetään valintakokeiden kolmannessa vaiheessa.

Aineistotehtävän arvioinnissa kiinnitetään huomiota erityisesti seuraaviin:

- Miten hakija on ymmärtänyt annetun materiaalin?
- Miten hakija osaa kommunikoida annetun materiaalin pohjalta?
- Miten hakija toimii vuorovaikutustilanteessa?

Haastattelu (1-25 pistettä)

Haastattelussa arvioidaan hakijan soveltuvuutta opiskeluun Oulun ammattikorkeakoulun tanssinopettajan tutkinto-ohjelmassa ja kiinnitetään huomiota siihen kuinka hakija osaa kuvailla osaamistaan ja suunnitella tulevaisuuttaan. Haastattelu perustuu näyteportfolioon.

Arviointikohteena haastattelussa ovat:

- Millainen käsitys hakijalla on tanssinopettajuudesta ammattina?
- Millainen käsitys hakijalla on tanssinopettajaksi opiskelusta?
- Millainen käsitys hakijalla on opiskelusta Oamkin tanssinopettajan tutkinto-ohjelmassa?
- Millainen motivaatio hakijalla on tanssinopettajan ammatissa toimimiseen?
- Millaisia urasuunnitelmia hakijalla on?
- Millaiset vuorovaikutustaidot hakijalla on?
- Millaiset oppimis- ja työskentelyvalmiudet hakijalla on?
- Kuinka hakija soveltuu opiskelemaan tanssinopettajaksi Oulun ammattikorkeakoulussa?

5 TERVEYDELLISET VAATIMUKSET

Ammattikorkeakoululaissa säädetään opiskelu oikeuden peruuttamisesta tietyin ehdoin (L 932/2014, 26 §, 33 § ja 34 §). Lainsäädäntöön perustuen pedagogiseen koulutukseen hakevalta kysytään terveydellisistä esteistä ja aiemmasta opiskelu oikeuden peruuttamisesta.

Pedagogiset opinnot edellyttävät riittävää psyykkistä kestävyyttä, tasapainoisuutta, keskittymiskykyä ja hyviä vuorovaikutustaitoja sekä sosiaalista kompetenssia. Terveydellisiä tekijöitä, jotka saattavat olla esteenä opinnoillesi, ovat esim. akuutti, elämään vaikuttava päihdeongelma tai vakava huumeongelma, sellainen sosiaalinen pelkotila, joka vaikeuttaa huomattavasti ihmisten kanssa toimimista, sellainen psyykinen sairaus, joka estää opintoihin osallistumisen, mm. psykoottistasoinen oireilu tai vakavasti toimintakykyä laskeva masennus, muu sairaus, joka vaarantaa sinun tai muiden opintoihin osallistuvien terveyden tai turvallisuuden. Huom.! Sinut voidaan hyväksyä koulutukseen, jos terveydellinen este voidaan kohtuullisin toimin poistaa.

Opiskelupaikan peruminen

Jos opiskelu oikeutesi on aiemmin peruttu Suomessa sen vuoksi, että olet opiskelijana osoittautunut soveltumattomaksi toimimaan opintoihin liittyvissä käytännön tehtävissä tai harjoittelussa vaarantamalla toisen henkilön terveyden tai turvallisuuden, tai et ole hakuvaiheessa kertonut aiemmasta opiskelu oikeutesi peruuttamisesta, joka on johtunut terveydellisistä tekijöistä tai turvallisuussyistä, ota yhteyttä 3.4.2019 mennessä Oulun ammattikorkeakoulun hakijapalveluihin. Edellä mainitut seikat saattavat olla esteenä opinnoillesi

Huom.! Jos olet itse perunut opiskelupaikkasi tai jos opiskelu oikeutesi on peruutettu muiden syiden takia (esimerkiksi väärin ilmoitetut todistusarvosanat tai hakemusliitteiden palauttamatta jättäminen), voit olla hakijana tanssinopettajaopintoihin.

Tanssinopettajaopintoihin voi liittyä työskentelyä alaikäisten parissa, minkä vuoksi tanssinopettajaopiskelijan tulee ennen ko. opintojen suorittamista esittää voimassa oleva rikostaustaote. Tällaista opiskelua liittyy tavallisesti työharjoitteluun.

6 LISÄTIETOA

Lisätietoja valintakokeisiin osallistumisesta, koulutuksen sisällöistä ja opetusjärjestelyistä voi tiedustella sähköpostitse osoitteella niina.vahtola@oamk.fi.