

Ennakkotehtävä

Kulttuuriala, ylempi AMK-tutkinto: Taiteen tekijä ja kehittäjä

Hakijat tekevät ennakkotehtävän ja osallistuvat haastattelumuotoiseen valintakokeeseen, joka toteutetaan etänä. Jos hakija on osallistunut jo aiemmin Oamkissa kyseisen tutkinto-ohjelman valintakokeeseen ja suorittanut sen hyväksytysti, hakijan ei tarvitse toimittaa ennakkotehtävää eikä osallistua valintakokeeseen.

Ohjeistus ennakkotehtävään:

Hakijalta edellytetään seuraavien ennakkotehtävien suorittamista:

1. Saatekirje
2. Ansioluettelo
3. Kehittämistehtävän tai/ja taiteellisen projektin alustava suunnitelma
4. Ehdotus annettavasta näytöstä

Ennakkotehtävät tulee liittää sähköiseen hakemukseen yhtenä pdf-muotoisena dokumenttina viimeistään **16.5.2022 klo 15.00**. Jos mukaan halutaan liittää video tms., tulee pdf-dokumentissa olla linkki kyseiseen tiedostoon (videon kohdalla esimerkiksi Youtubeen tai Vimeoon). Linkin toimivuus on hakijan vastuulla.

1. Saatekirje

Saatekirjeen tarkoitus on valottaa hakijan persoonaa ja kertoa hänen kiinnostuksen kohteistaan ja tavoitteistaan sekä valmiuksista Yamk-tutkinnon opiskeluun. Hakija kertoo urastaan ja suunnitelmistaan ja miten opinnäytetyön kehittämistehtävä (ks. alempana) liittyy siihen. Hakija arvioi lyhyesti nykyistä osaamistaan taiteen tekijänä ja kehittäjänä. Hakija esittelee myös, miten hän aikoo järjestää opiskelunsa ottaen huomioon työnsä ja elämäntilanteensa.

Käytännössä saatekirjeessä kerrotaan perustelut, miksi juuri hakija kannattaisi hyväksyä opiskelijaksi.

2. Ansioluettelo

Ansioluettelo laaditaan erityisesti kulttuurialan toiminnan näkökulmasta. Ansioluettelossa asiat tulee esitellä tiiviissä muodossa. Siinä tulee näkyä mm. suoritettut opinnot, työhistoria sekä erityisasiat (kuten esimerkiksi merkittävien produktioiden vastuuhenkilönä toimiminen, omat tai oppilaan suuremmat menestykset kilpailuissa jne.) Myös mahdollinen julkaisuluettelo, teosluettelo tai vastaava on hyvä liittää mukaan. Luettelo on syytä tiivistää keskeisiin tuotoksiin. Halutessaan hakija voi kirjoittaa asiasta lyhyen täydentävän selvityksen.

Jos työkokemus osoitetaan taiteellisella toiminnalla, tulee toiminta esitellä sisällöltään ja kestoaltaan niin, että valitsijatoimikunta voi sen pohjalta verrata toiminnan laajuutta ja kestoa täysipäiväiseen työntekoon. Tämä esittely voi olla ansioluettelossa tai osana taiteellista portfolioa.

Hakijoiden taustat voivat olla hyvin erilaisia. Siksi myös ansioluettelot voivat olla hyvin erityyppisiä ja sen tarkempi muoto jätetään hakijan harkittavaksi. Ansioluettelon pituus on enintään kuusi A4-sivua (poislukien taiteellinen portfolio). Oleellista on, että ansioluettelo tuo selkeästi esille hakijan keskeiset ansiot.

3. Kehittämistehtävän tai / ja taiteellisen projektin alustava suunnitelma

Ennakkotehtävänä hakija laatii myös alustavan suunnitelman opinnäytetyönsä kehittämistehtävästä tai / ja taiteellisesta projektista. Huomaa, että opinnäytetyönä myös taiteellisella projektilla tulee olla jokin kehittämisenäkökulma. Ylemmän AMK-tutkinnon opinnäytetyö on työelämää ja aluekehitystä edistävä tutkimus- ja kehittämistyö. Sillä on selkeä työ- ja/tai kulttuurielämän kehittämisen näkökulma. Tärkeää suunnitelman laadinnassa on tavoitteiden konkreettisuus.

Ennakkotehtävässä käsiteltävän teeman voi opiskelun aikana tarvittaessa vaihtaa. Suunnitelmalla mitataan opiskelijan taitoja lähestyä työelämälähtöistä ja/tai taiteellista kehittämistehtävää. Suunnitelmasta arvioidaan tavoitteiden konkreettisuuden lisäksi teorian ja sisällön asianmukaisuutta, menetelmien ja aikataulun realistisuutta sekä tulosten hyötyä opiskelijalle ja kulttuurialalle.

Suunnitelman tulee olla laajuudeltaan 2-4 sivua (sivukoko A4, fontti Arial 12, riviväli 1,5 ja marginaalit 2 cm). Siitä tulee ilmetä vähintään:

- työn aihe ja mihin kysymykseen tai ongelmaan siinä haetaan vastausta
- työn tausta, tavoitteet ja ajatus siitä kuinka työ tullaan tekemään
- mitkä ovat työn keskeiset käsitteet ja tutkimusmenetelmät
- mitä tuloksia haetaan ja miten työn kohdetta on tarkoitus kehittää
- tällä hetkellä tiedossasi olevat keskeiset lähteet ja mahdolliset yhteistyötahot.

4. Ehdotus henkilökohtaisessa haastattelussa annettavasta näytöstä

Kerro lyhyesti millaisen näytön aiot antaa ja miten se kuvaa taiteellista ja/tai taiteellispedagogista toimintaasi. Voit ilmoittaa näytöstä erikseen tai osana saatekirjettä.

Haastattelu järjestetään etänä. Haastatteluun valituille ilmoitetaan sähköpostitse oma haastattelu-aika ja sen verkko-osoite viimeistään noin viikkoa ennen haastattelua. Haastattelun kesto on noin 30 minuuttia.

Haastatteluun sisältyy taiteellinen tai taiteellispedagoginen näyttö, jonka hakija tekee ennakkoon tallennettuna esityksenä tai portfoliodokumenttina hakijan oman valinnan mukaan. Näyttö toimitetaan tiedostona tai linkkinä viimeistään kolme arkipäivää ennen haastattelua. Linkin toimivuus ja tiedoston (mieluiten pdf) avattavuus on hakijan vastuulla.

Kerro ennakkotehtävän saatekirjeessä lyhyesti, millaisen näytön aiot antaa ja miten se kuvaa taiteellista ja/tai taiteellispedagogista toimintaasi.

Lisätietoja ennakkotehtävästä Pekka Isomursu, pekka.isomursu@oamk.fi